



Coro de San Jorge



El coro de San Jorge es un coro mixto compuesto por treinta miembros de todas las edades - músicos profesionales, estudiantes y aficionados. El coro pertenece a la parroquia de San Jorge de Estocolmo, Suecia.

El repertorio del coro es sobre todo música sacra a capella que abarca desde música antigua hasta obras de nuestros tiempos. El coro canta por ejemplo música de Heinrich Schütz, Claudio Monteverdi y J S Bach. De lo moderno se puede mencionar varias composiciones de Francis Poulenc, Misa en sol mayor de Frank Martin, A boy was born de Benjamin Britten y por supuesto obras de compositores suecos contemporáneos como Ingvar Lidholm, Lars Edlund y Sven-David Sandström. El coro también canta oratorios grandes. En los últimos años ha producido entre otras obras el Mesias de Händel, Requiem de Brahms, la Misa en si menor, la Pasión según San Mateo y la Pasión de San Juan de J S Bach.

El director del coro se llama Olov Risberg. Fue examinado del Conservatorio Real de Música en 1986 en órgano de tubos y dirección coral y fundó el Coro de San Jorge en 1991. Olov Risberg es también cantante de coro profesional. En 1987-1997 cantaba con el Coro de Cámara de Eric Ericson - un coro profesional con fama internacional.

Eric Ericson es la figura principal del canto coral en Suecia y ha desarrollado lo que se llama el sonido nórdico - un canto ligero y sencillo. Ha significado mucho para aumentar el interés del canto en coro en Suecia que hoy en día sí es una de las actividades más populares. Se estima que media millón de suecos canta en coro - o sea cinco por ciento de la población.